



Festbericht

Stand: 23.07.19

TA	<input type="text" value="10.0"/>	<input type="text" value="10.0"/>	GE
RD	<input type="text" value="10.0"/>	<input type="text" value="10.0"/>	GE
HR	<input type="text" value="10.0"/>	<input type="text" value="10.0"/>	GE
Total 1	<input type="text" value="60.0"/>		
Abzug	<input type="text" value="-0.0"/>		
Total 2	<input type="text" value="60.0"/>		

JG - Jodler Gruppe, BKJV
Klasse 1
Vortrag 1101
Interlaken, Oberländerchörli
Stuune

Komponist: Marie-Theres von Gunten

Leitung: von Gunten Marie-Theres, Beatenberg

Gesamteindruck (GE)

Gefühlvoller, ausdrucksstarker Vortrag mit nachhaltig berührender Wirkung. Dieser Vortrag ist voll ausgereift und bringt die Zuhörer im Saal wie auch die Jury zum "Stuune". Ein wunderbarer Abschluss dieses letzten Konzertes am Samstagabend.

Tongebung (T)
Abzug

Positiv Ausgeglicherener, spannungsvoll klingender Chor, strahlende Jodelstimmen.

Negativ

Aussprache (A)
Abzug

Positiv Tadellose Aussprache.

Negativ

Rhythmik (R)
Abzug

Positiv Exakt, mit durchwegs leichten Auftakten. Die ausgeprägten Tempowechsel und die sehr schönen agogischen Elemente gefallen.

Negativ

Dynamik (D)
Abzug

Positiv Hier wird aus dem Vollen geschöpft. Die Ausarbeitung dieses Vortrags beinhaltet alles, was die Musikalität hergibt.

Negativ

Harmonische Reinheit (HR)
Abzug

Positiv Sichere Einsätze und präzise Akkordwechsel. Durchwegs partiturgetreue und sichere Stimmführung. Präzise Intervalle. Harmonisch rein, mit transparentem Klangbild trotz der leichten Steigtendenz.

Negativ

Juryleiter/in Aebischer Marianne

Juror(in): Hefti Simon

Juror(in): Moor Ueli